# RECUEIL
## des plus beaux endroits des
# OPERA
## de Mr de Lully.

SçAVOIR;

*Duo, Trio & Recits chantans, avec la Basse-continuë chiffrée, Ecrit à la main.*

TOME II.

*Se vend*

A PARIS,

Chez le Sieur FOUCAULT Marchand, demeurant ruë Saint Honoré, prés la ruë de la Lingerie, à l'enseigne de la Regle d'or.

---

TRIOMPHE DE L'AMOVR . . folio
PERSE'E . . folio
PHAETON. . folio
AMADIS . . . folio
TEMPLE DE LA PAIX f.
ROLAND . . folio
ARMIDE. . . folio
ACIS & GALATE'E, folio

---

TRIOMPHE DE LAMOUR.

TRanquilles cœurs preparez, &c — 1
Nimphes des Eaux, Nimphes. 2
Si quelque fois l'amour cause. — 2
Vn cœur toûjours en paix sans — 3
Non il n'est possible qu'un : Trio. — 3
Cedez belle Amphitrite, cedez. 4
Ah qu'un fidel amant est redou. 5
Quoy je puis voir enfin cesser, 6
Il faut aimer c'est un cruel : Duo. 6
C'est en vain qu'à l'amour : Duo. 7
Avant que de prendre une ; Duo. 8
Va dangereux va fuis loing. — 8
Vn cœur maistre de luy mesme. — 9
Dans ces foreſt venez suivre. — 10
Il est des nuits charmante. — 10
Bachus revient vainqueur. — 11
Suivons l'amour c'est luy. — 11
Que de fleurs vont éclore. — 12
Tout ce que j'attaque se rend, — 13
Ne troublez pas nos jeux. — 14

---

PERSE'E.

O vertu charmante vostre : Trio. — 15
La grandeur brillante qui : Duo. — 16
Quelheureux jour pour : Duo. 17
Les Dieux punissent la fierté. — 18
Mon vainqueur encore aujourd'h. — 18
Ah je garderay bien mon cœur. — 19
Non je ne puis souffrir qu'il. — 20
Ah que l'amour cause · Trio. 20
Infortunez qu'un monstre. — 22
Il ne m'aime que trop, & tout. — 23
L'amour qu'il a pour moy s'eng. 23
Ah qu'il vive s'il est : Duo. — 25
Nous ressentons les mesmes : Duo. — 26
Mer, vaste Mer profonde : Duo. — 27
L'amour meurt dans mon cœur. — 28
Honorons à jamais le glorieux. — 29
Himen, ô doux Himen, soit. — 30

---

PHAETON.

Cherchons la Paix dans : Duo. — 31
Dans cette paisible retraite. — 32
Dans ces lieux tout rit sans, Duo. — 33
Un Heros qui merite une gloire. — 34
On a veu ce Heros terrible. Duo. — 35
Heureuse une ame indifferente. — 37
Heureux qui peut voir du rivage. — 37
Que Protée avec nous partage. — 39
Il me fuit l'inconstant, Il. — 39
*Et tout le reste de la Scene.*
Amour cruel vainqueur : Duo. — 42
Ah Phaeton est-il possible. — 42
Sans le Dieu qui nous éclaire : Duo. — 43
O Dieu de la clairté qui reglé. — 45
C'est par vous ô Soleil, que le. — 45
Helas une chaisne si belle : Duo. 46
Ce beau jour ne permet qu'à. — 47

---

AMADIS.

Ah j'entends un bruit : Duo. — 49
Esprits empressez à nous : Duo. 50
Les plaisirs nous prepare des ormais 51
Suivons l'amour, c'est luy : Duo 52

Ah que l'amour paroiſt charmant. 52
Fut-il Amant plus fidel & plus. 53
Quand on eſt aimé comme. 54
Juſte dépit briſé ma chaiſne. 55
Belle Princeſſe que vos charmes. 56
Amour que veux-tu de moy. 57
Eſprits mal-heureux & jaloux. 58
Bois épais redouble ton ombre. 59
Non pour eſtre invincible: Trio 59
Vous ne devez plus attendre: Tr. 61
Eſt-ce vous Oriane, ô Ciel eſt. 63
Cœurs accablez de rigueurs: Duo. 63
Fermez vous pour jamais, 64

## TEMPLE.

Preparons-nous pour la Feſte. 81
D'un Roy toûjours vainqueur. 82
Sans crainte dans nos prai: Duo. 83
Charmant repos d'une vie: Duo. 83
Que ce Roy vainqueur a de gloire. 84
La gloire luy ſuffit ſes vœux. 85
Pour rendre ſon empire heureux. 85
Entre les autres Rois ce Roy. 86
Sans ceſſe beniſſons ce vainqueur. 86
La Paix regne dans ce bocage. 87
Qu'eſtes vous devenu douce. 88
Nous avons traverſé le vaſte. 88
Douce Paix qui dans ces retraites. 89
Quel bon-heur pour la France. 90

## ROLAND.

Le Ciel qui m'a fait voſtre Roy. 63
On n'entend plus le bruit: Duo. 67
Que la guerre eſt effroyable: Duo. 68
C'eſt l'amour qui nous menace. 69
Le vainqueur a contraint: Duo. 69
Ah! que mon cœur eſt agité. 70
Ah! quel tourment de garder. 71
Je ne veray plus ce que j'ayme. 72
Au genereux Roland je dois. 72
Triomphez charmante Reyne. 73
Dans nos climats ſans chag. Duo. 74
C'eſt l'Amour qui prend ſoin. 75
Agreables retraites, l'Amour. 76
Ma gloire murmurre en ce jour. 76
Qui goute de ces eaux: Duo. 77
S'il faut que ma felicité. 77
J'abandonne m'a gloire & la. 78
Roland va m'orer l'objet que. 79
Medor je tremble pour vos jours. 78
Vous me quitez & je demeure. 79

## ARMIDE.

Que dans le Temple de: Duo. 91
Dans un jour de triomphe au. 92
Vous allumez une fatalle flame. 92
Quel ſort a plus d'appas. 93
Si la guerre aujourd'huy fait. 93
Les enfers s'il le faut, prendront. 93
Je ne triomphe pas du plus. 94
Qu'importe qu'un Captif. 94
Les enfers ont predit cent. 95
Un ſonge affreux m'inſpire. 96
Vous troublez-vous d'une image. 96
La chaiſne de l'himen m'étonne. 97
Pour vous quand il vous plaiſt. 98
Bornez-vous vos deſirs à la. 98
Armide eſt encor plus aimable. 99
Pourſuivons juſqu'au trépas: Duo. 100
Eſprits de haine & de rage: Duo. 101
Plus j'obſerve ces lieux & plus. 103
Enfin il eſt en ma puiſſance. 105
Venez, venez ſeconder mes. 106
Ah! ſi la liberté me doit eſtre. 107
Aimons nous, tout nous y convie. 108
Les plaiſirs ont choiſi pour azile. 110
C'eſt l'amour qui retient dans, 110
Renaud, Ciel ô mortelle peine. 111
Armide il eſt temps que j'evite, 112
Non jamais de l'amour tu n'as. 112
Le perfide Renaud me fuit. 114
Traitre attens: je le tiens. 115

## ACIS ET GALATE'E.

Nous avons preparé pour luy. 117
Suivez les mouvemens. 118
Uniſſons nos efforts & qu'une. 118
C'eſt en vain qu'en ces lieux. 119
La charmante Scilla, l honneur. 119
Seront nous toûjours l'un & l'aut· 120
Tout ce que vous voyez reconoiſt. 120
Immortels Habitans des Cieux. 121
Qu'une injuſte fierté nous cauſe. 122
Connoy puiſſant, amour ta dern. 122
Pour haſter mon bon-heur je vais. 123
Vous qui dans ces lieux ſolitaires. 123
Enfin j'ay diſſipé la crainte. 124
Sous ces loix l'amour veut qu'on. 127
Tendres cœurs venez tous en. 128
Deſormais on doit aimer ſans. 129

FIN.

# Le Triomphe de L'amour.

Tranquiles coeurs preparez vous à mille Se-

crettes allarmes, Vous perdrez un repos si doux dont vous

Estimez tant les charmes: mais les troubles d'amour ont ceci

fois plus d'attraits, que la plus douce paix. mais les troubles d'a-

mour ont ceci fois plus d'attraits que la plus douce paix.

2

Nymphes des eaux Nymphes de ce Boccage Saites Vit

ler vos pluscharmans appas plaisirs graces Suivez Ses

pas qu'avec nous tous S'engage à celebrer La gloire

de mon fils dieux qu'il a Surmontez mortels qu'il a Sou

mis, venez luy rendre hommage, L'amour le vainqueur des vain

queurs va triomfer de tous les coeurs. L'amour Le vain

# Le Triomphe de L'amour

queur des vainqueurs va triompher de tous les coeurs :

Si quelquefois L'amour cause des peines que

cest un danger quil est doux de courir : Ce Dieu char-

mant Sous ses plus vifs chaines fait aimer les maux

qu'il sait Souffrir. faut il les craindre faut il S'en plaindre

qui les ressent n'en veut Jamais guerir.

# Le Triomphe de L'amour

Un coeur toujours en paix Sans amour Sans de-

sir est moins heureux que l'onne pense:

Les plaisirs de L'indiffe - rence sont d'ennu

yeux plaisirs. Les plaisirs de L'indiffe - rence

sont d'ennuyeux plaisirs.

Le Trp.e de Lamour

J

Non non il nest pas possible de con-

Non, non, non non il nest pas possible de con-

Non, non, non, non il nest pas possible de con-

traindre un coeur Sensible à n'aimer Jamais. Non il nest pas pos-

traindre un coeur Sensible à n'aimer Jamais. Non il nest pas pos-

traindre un coeur Sensible à n'aimer Jamais. Non non

4 J 7

sible, non non, non, non il nest pas possible de con-

sible Non non il nest pas possible de con-

non il nest pas possible non non il nest pas possible de con-

7 6 56 4

traindre un coeur Sensible à naimer Jamais non non

traindre un coeur Sensible à naimer Jamais. non

traindre un coeur Sensible a naimer Jamais. non

7 6 7 6 7 6 6 4

il nen pas possible de contraindre un coeur Sensible à nai

non il nen pas possible de contraindre un coeur Sensible à nai

non il nen pas possible de contraindre un coeur Sensible à nai

7 6 6 7 6 7 6

mer jamais. cen pour lámour quetous les coeurs Sons faire.

mer jamais. Cen pour lámour quetous les coeurs Sons faire.

mer jamaior. cen pour lámour quetous les coeurs Sons faire.

7 6 7 6 4 2

De L'Amour.

Cedez belle amphitrite à mes soins amoureux, Ce-

dez à ma perseverance Je tiens la vaste mer sous mon obeis-

sance, J'ouvre et ferme à mon gré ses gouffres les plus creux,

Je soulève les flots et Je puis quand Je veux calmer leur vio-

lence mais quelle que soit ma puissance, Si Je ne puis flé-

chir vôtre coeur rigoureux, Je ne puis Jamais être heureux.

Ah qu'un fidel amant est redou - table. J'avois ju-

re de fuir un tendre engagem.t. Je ne le croyois pas un-

mal inevi - table pourquoy m'obligez vous a rompre

mon Serment. ah qu'un fidel amant est redou - ta-

ble. que n'aimiez vous moins constament, Je goutois un repos ai-

mable vous m'otez un bien si charmant ah qu'un fi-

5

del amant est redou - table.

Quoy Je puis voir enfin cesser vôtre rigueur

Malgré moy vôtre amour vainqueur me réduit à me

rendre : vous n'auriez pas mon

cœur s'il pouvoit encor se deffendre. vous n'auriez

pas mon cœur s'il pouvoit encor se deffen - dre.

# Le Triomphe

Il faut aimer cés un fatal destin qui

Il faut aimer cés un fatal destin qui

croit Sen affranchir Sábuse : il faut aimer cés un

croit Sen affranchir Sábuse : il faut aimer cés un

fatal deotin qui croit Sén affranchir S'abuse

fatal destin qui croit Sén affranchir Sábuse Sa

Lamour arrache à la fin le tri

mour arrache à la fin le tribut qu'on luy re

De L'amour.

6

but quonluy refuse L'amour arrache à la

fuse, L'amour arrache à la fin le cri

fin le tribut le tribut qu'onluy refu se.

but qu'onluy refuse le tribut qu'onluy refu se.

6 6

C'est en vain qu'à l'amour on se veut oppo-

C'est en vain qu'à l'amour on se veut oppo-

ser. L'atteinte de ses traits n'en est que plus pro-

ser L'atteinte de ses traits n'en est que plus pro-

fonde. Son empire est l'écueil où se viennent bri-

fonde. Son empire est l'écueil où se viennent bri-

ser les plus superbes coeurs du monde. C'est en

ser les plus superbes coeurs du monde. C'est en

De L'amour.

vain qu'á L'ámour on se veut opposer il nén

vain qu'á L'ámour on se veut opposer il nén

vien de Si froid qu'il ne puisse embraser, il

vien de Si froid qu'il ne puisse embrazer, il

brule Jusqu'au Sein de L'onde. Cés

brule Jusqu'au Sein de L'onde. Cés

Le Triomphe

avant que de prendre une chaine peut

avant que de prendre une chaine peut

on trop longtems y songer : il faut s'enga

on trop longtems y songer : il faut s'enga

ger avec peine quand c'en pourra jamais changer.

ger avec peine quand c'en pourra jamais changer.

6 6 7 6 5 6

De Lamour

Va dangereux amour, va fuis loin de ces bois Je

veux y conserver la paix et l'innocence.

Les plus grans dieux tont cedé mille fois et Je pre-

tens toujours te faire resistance Et Je pre-

tens toujours te faire resistance · plus on voit de grans

coeurs asservis ates Loix, plus il en beau debra-

# Le Triomphé

verta puissance . va dangereux a —

mour, va, fuis loin de ces bois, Je veux y conser —

ver la paix et l'innocen — ce.

Un coeur maitre de Luy même

en toujours heureux . ces Laliberté que J'aime

elle comble tous mes voeux . un coeur

maitre de Luy même en toujours heureux . fu

yons la contrainte extrême d'un esclava

ge amoureux . un coeur

Le François

Dans ces forêts venez suivre nos pas

vous qui voulez fuir l'amour en ses flames, cét vain

mens qu'il menace nos ames, Tous ses efforts nén tri

omfent pas: Malgré l'amour ani me

pris de ses charmes nôtre fierté ne se vend Ja

mais malgré ses traits nous vivons sans allarmes

Malgré ses traits nous vivons en paix.

Il est des nuits char-

mantes qui valent bien les plus beaux Jours Le

Calme et le repos sont un puissant Se-

cours pour soulager les ames - Languissantes

L'ombre est favorable aux amans Il est des nuits char-

mantes qui valent bien les plus beaux Jours

Bacchus revient vainqueur des climats de l'eau

vore il traine apres Son char mille peuples vain-

cus: il mepriſoit l'amour mais l'amour

est encore un vainqueur plus puiſant mille fois que Bac-

chus il mepriſoit l'amour mais l'amour est encore un vain-

queur plus puissant mille fois que Bacchus.

Suivons l'amour portons sa chai —

ne, n'attendons pas qu'il nous entrai ne. Suivons l'a —

mour portons sa chai — ne n'attendons pas qu'il nous en —

traine. Suivons l'amour portons sa chaine, n'attendons —

pas qu'il nous entraine. Tout reconnoit son pou —

voir Souverain, epargnons nous la peine dy resister en

vain tout reconnoit son pouvoir Souverain epargnons nous la

peine dy resister en vain. Suivons l'amour portons sa

chai-ne. n'attendons pas qu'il nous entrai-ne. Sui

vons l'amour portons sa chai-ne, n'attendons pas qu'il nous en-

traine. Suivons l'amour portons sa chaine

n'attendons pas qu'il nous entrai- -ne. :

Que de fleurs vont eclore le zephire aime

flore, L'amour vient rendre heureux les coeurs touchez de ses feux

Nos plus charmans Boccages n'ont pas toujours leurs feüillage ver-

mais les amans contens ont de beaux Jours en tout tems. mais

les amans contens ont de beaux Jours en tout tems.

Tout ce que J'attaque Se-

vend, tout cede à mon pouvoir extreme Jen

chaine quand Je veux le plus fier conquerant en Já-

baisse à mon gré la majesté Suprême en Já-

Baisse à mon gré La majesté Suprême.

Dans le ciel Jupiter même Suit mes

Soix en Soupirant, dans le Ciel Jupiter

même Suit mes Loix en Soupirant plus un

cœur en grand plus il faut qu'il aime.

plus un cœur en grand plus il faut qu'il aime.

# Le Triomphe De L'amour

Ne troublez pas nos Jeux importune rai-

son vous aurez vôtre tour fiere Sagesse

vos Severes conseils ne sont pas de Saison, reser-

vez vos chagrins pour la vieillesse Tous nos

Jours sont charmans, tout vit à nos desirs, cens le-

tems des plaisirs que la Jeunesse.

# Persée.

O Vertu charmante vôtre empire est doux

O Vertu charmante vôtre empire est doux

O Vertu charmante vôtre empire est doux

avec vous tout nous contente, on n'est point heureux Sans vous

avec vous tout nous contente on n'est point heureux Sans vous

avec vous tout nous contente on n'est point heureux Sans vous

vous. O Vertu charmante vôtre empire en doux

vous. O Vertu charmante vôtre empire en doux.

vous. O Vertu charmante vôtre empire en doux.

La Grandeur brillante qui fait tant de

La Grandeur brillante qui fait tant de

bruit n'a rien qui nous tente le repos la fuit, malheu

bruit n'a rien qui nous tente le repos la fuit, malheu

reux qui la suit. fortune volage laissez nous en

reux qui la suit fortune volage laissez nous en

paix vous ne donnez jamais qu'un pompeux esclavage toux

paix, vous ne donnez jamais qu'un pompeux esclavage toux

vos biens n'ont que de faux attraits. dans un doux a

vos biens n'ont que de faux attraits. dans un doux a

zile nous bornons nos voeux nôtre sort en tranquile cen

zile nous bornons nos voeux nôtre sort en tranquile cen

Perrée

un bien qui doit nous rendre heureux.

un bien qui doit nous rendre heureux.

Quel heureux Jour pour nous tous

Quel heureux Jour pour nous tous

Suit nôtre envie! quel heureux Jour pour nous que nô-

Suit nôtre envie! quel heureux Jour pour nous que nô-

tre Sort est doux. La Vertu voit en paix ceux qui

tre Sort est doux. La Vertu voit en paix ceux qui

# Perlée

17

l'on suivie la fortune pour eux perd son fatal courroux.

l'on suivie, la fortune pour eux perd son fatal courroux.

quel heureux jour pour nos tous suit nôtre envie quel heureux jour pour

quel heureux jour pour nos tous suit nôtre envie quel heureux jour pour

nous que nôtre sort en doux. tous nos jours seront beaux goutons

nous que nôtre sort en doux. tous nos jours seront beaux goutons

bien la vie, rien ne trouble nos voeux le ciel les comble toute.

bien la vie rien ne trouble nos voeux le ciel les comble toute.

quel

Perse.

Les Dieux punissent la fierté il n'en point

de grandeur que le ciel irrité n'abaisse quand il

veut en ne reduise en poudre:

Mais un prompt repentir peut arrêter la

foudre toute prête à partir. mais un prompt repen-

tir peut arrêter La fou- - - - -

– dre toute prête a partir. mais un prompt repen-

tir peut arrêter la fou-

– dre toute prête a partir.

Mon vainqueur encor aujour-

dhuy ignore de mon coeur le fumeste esclavage:

Je mourrois Je mourrois de honte et de

rage, Si L'ingrat connoissois L'amour que J'ay pour luy.

Je mourrois Je mourrois de honte et de rage Si L'in —

grat connoissoit L'amour que J'ay pour luy.

Ah Je garderay bien mon coeur Si Je

puis le reprendre. Venez Jurer depris, ve

nez, venez c'est trop attendre, briser briser des

fers pleins derigueurs. hatez vous deme rendre de

mon premier bonheur la charmante douceur.

ah Je garderay bien mon coeur Si Je puis le re-

prendre. helas! mon coeur Soupire et ce Sou-

pir trop tendre n'a malgré mon depit vagué-

ler malanguer, l'amour est toujours mon vainqueur et Je

Duo

veux en vain m'en defendre · ah Je garderay bien mon

coeur Si Je puis le reprin- - dre.

Non non Je ne puis Souf

frir qu'il partage une chaine dont le poids me pa-

rait charmant · quand vous l'accablerez du

plus cruel tourment Je serois Jaloux de sa peine.

Perés



quand vous l'accableriez du plus cruel tourment Je Se-

rois Jaloux de Sa peine.

ah que L'amour cause d'allarmer

ah que L'amour cause d'allarmer

ah que L'amour cause d'allarmer

ah que L'amour auroit d'attraits S'il ne troubloit Jamais la dou-

ah que L'amour auroit d'attraits S'il ne troubloit Jamais la dou-

ah que L'amour auroit d'attraits S'il ne troubloit Jamais la dou-

cœur de ses charmes. ah que l'amour auroit d'at

cœur de ses charmes. ah que l'amour auroit d'at

cœur de ses charmes. ah que l'amour auroit d'at

traits, si l'on aimoit toujours en paix. ah que l'a

traits, si l'on aimoit toujours en paix. ah que l'a

traits, si l'on aimoit toujours en paix. ah que l'a

mour auroit d'attraits si l'on aimoit toujours en

mour auroit d'attraits si l'on aimoit toujours en

mour auroit d'attraits ah que l'amour auroit d'at

paix Si l'on aimoit toujours en paix . ah quel'a

paix. Si l'on aimoit toujours en paix . ah quel'a

traits, Si l'on aimoit toujours en paix.

mour auroit d'attraits Si l'on aimoit toujours en

mour auroit d'attraits Si l'on aimoit toujours en

ah quel amour auroit d'at

paix. ah quel amour auroit d'attraits Si l'on ai-

paix. ah que l'amour auroit d'attraits Si l'on ai-

vais, ah que l'amour auroit d'attraits Si l'on ai

Perdu

moit toujours en paix · ah que l'amour auroit d'at-

moit toujours en paix ah que l'amour auroit dát-

moit toujours en paix

4 2 6 7 6 7 4

traits si l'on aimoit toujours en paix · si l'on ai-

traits, si l'on aimoit toujours en paix · si l'on ai-

ah que l'amour auroit d'attraits si l'on ai

6 6

moit toujours en paix ·

moit toujours en paix.

moit toujours en paix.

Infortunez qu'un monstre af-

freux a changez en rochers par les regars ter-

ribles, Vous ne ressentez plus vos destins ri'gou-

reux et vos coeurs endurcis Sont pour Jamais pa-

sibles: helas les coeurs sen-

sibles Sont mille fois plus malheureux, he-

Perla

las les coeurs Sensibles Sont mille fois plus malheu-

reux.

Il ne mäime que trop Et

tout me Solli-cite de l'aimer à mon tour.

Cen du plus grand des Dieux quil a reçû le-

Jour dans nos pevils mortels lamour le preci-

pite le moyen de tenir contretan- deme-

vite et contre tan d'amour le moyen de te-

nir contre tant de merite. Et contre tant d'amour.

l'amour qu'il a pour moy l'en-

gage à chercher à se perdre avec empresse-

ment: ne me reprochez point ce fu-

nent avantage. Je le payeray chere

ment ne me reprochez point ce funeste avan

tage. Je le payeray cherement Je le paye

ray cherement. Unissons nos re

grets le meme amour nous lie. qui importe

& qui de nous Persee offre ses voeux.

voeux. nous l'allons perdre toutes deux Son pe -

ril nous recon ci - lie nous l'allons perdre

toutes deux nous l'allons perdre toutes deux Son pe -

vil Son peril nous recon - cili - e.

Ce heros Sexpose pour nous Sa perte en infaillible:

Ce heros Sexpose pour nous Sa perte en infaillible:

sible ah qu'il vive s'il en possible quand

sible.

6 6 6

il vivroit pour vous.

ah qu'il vive s'il en pos-

6

ah qu'il vive qu'il

sible quand il vivroit pourvous. ah qu'il

6

vive s'il en possible quand il vivroit pour

vive s'il en possible quand il vivroit pour

6 6 6

vous. ah ah qu'il vive S'il est possible quand

vous ah qu'il vive qu'il vive S'il est possible quand

il vivroit pour vous. ah qu'il vive qu'il

il vivroit pour vous. ah qu'il

vive S'il est possible quand il vivroit pour

vive S'il est possible quand il vivroit pour

vous.

vous.

Percée

Nous ressentons même douleur

Nous ressentons même douleur

fuyons fuyons une foule importune

fuyons fuyons une foule importune

fuyons fuyons une foule impor-

fuyons, fuyons, fuyons fuyons une foule impor-

tune, d'une plainte commune deplo- rons nos com

tune, d'une plain-

muns malheurs deplorons nos communs malheurs dune

te commune deplorons nos communs malheure.

plainte commune deplorons. nos communs mal

dune plainte commune deplo

heurs deplorons nos communs malheurs. dune plainte com-

rons deplorons nos communs malheurs. dune plainte com-

mune deplorons deplorons nos communs malheure.

mune deplorons deplorons nos communs malheux.

Perse

Mer vaste mer profonde

Mer vaste mer profonde

Dont les flots sont emus par les vents en cou-

Dont les flots sont emus par les vents en cou-

roux, mer vaste mer profonde Dont leve

roux, mer vaste mer profonde Dont leve

flots sont emus par les vents en courroux leve

flots sont emus par les vents en courroux leve

coeurs amoureux et Jaloux sont plus agitez que vô—

coeurs amoureux et Jaloux sont plus agitez que vô—

4 2 5 6 6 6

tre onde les coeurs amoureux et Jaloux sont cen—

tre onde les coeurs amoureux et Jaloux sont cen—

6 7 6 6

fois plus troublez que vous. les coeurs amou—

fois plus troublez que vous. les coeurs amou—

6 4 6

reux et Jaloux sont cent fois plus troublez que

reux et Jaloux sont cent fois plus troublez que

6 4 6 4

Perce

vous. les coeurs amoureux et jaloux Sont plus agi

vous. Les coeurs amoureux et Jaloux Sont plus agi

tez que vôtre onde. les coeurs amoureux et Ja

tez que vôtre onde, les coeurs amoureux et Ja

loux Sont cent fois plus troublez que vous.

loux Sont cent fois plus troublez que vous.

L'amour meurt dans mon coeur la rage

6

luy Succede, L'amour meurt dans mon coeur La

rage luy Succede J'aime mieux voir un monstre af

4 3

freux devorer L'ingrate andromede que la

6

voir dans les bras de mon rival heureux.

6 + 6 5

J'aime mieux voir un monstre affreux devorer L'in

7 6

Persée

grate andromede quela voir dans les bras de mon

6 r 6 6

vival heureux.

honorons a jamais

5

le glorieux heros qui nous donne un heu

7 6 7 6

reux repos qui nous donne un heureux re

6 4#

pos. honorons a jamais le glorieux he

vos qui nous donne un heureux repos. Sa va

leur à Son gré fait voler

la victoire Sa valeur à Son gré fait vo-

6

ler La victoi - - re. Tour à tour La

14 6 7+6

terre et les flots Sont le théatre de Sa gloire. Toura

+8

tour la terre et les flots Sont le théatre de Sa gloire.

76 8 4/2

Ifymen o doux hymen Sois pro-

pice à nos voeux viens unir ces amans fidelles viens les

rendre à jamais heureux · prens Soin de conserver Leurs ar-

deurs mutuelles, allume en leur faveur les plus

beaux dcts feux, que leurs coeurs Soient comblez de dou-

ceurs eternelles qu'ils Soient toujours contens en tou-

jours amoureux · charmans hymen quelles chaines sont belles

lorsque l'amour en a formé les noeuds. hymen o doux

hymen sois propice à nos voeux viens unir ces amans fi

delles, viens les rendre à jamais heureux. hymen

o doux hymen sois propice à nos voeux.

# Phaeton.

Cherchons la paix dans cet azile

Nayons Jamais rien d'inu tile

Les Jeux Suivront toujours nos pas : quand on le veu

Suyons le bruit et l'embaraz : quand on le veu

il en facile de S'assurer un repos plein d'appaz

il en facile de S'assurer un repos plein d'appaz

mais les plaisirs d'un sort tranquile ne cherchent

mais les plaisirs d'un sort tranquile ne cherchent

point qui ne les cherche par.

point qui ne les cherche par.

Dans cette paisible retraite tout

vit, tout repond à mes voeux dans cette paisible re

traite tout vit, tout repond à mes voeux,

Mais ma felici té ne peut être parfaite que le

Ciel n'ait rendu tous les mortels heureux. mais ma felici

té ne peut être parfaite que le Ciel n'ait ren

du tous les mortels heureux. quoy que leur fu

reur inhumaine de leur Sejour ait osé méba

niv, J'ay regret de les voir punir, J'enay gui

# Phaeton

té la terre qu'avec peine, J'espere y

voir encor le Siecle fortuné qu'a l'uni

vers naissant les Dieux avoient donné, Le Sort veut

que bientot ce beau tems recommence. La dou-

ceur de l'esperance doit flater nos desirs, la dou-

ceur de l'esperance doit flater nos desirs. char-

mons, charmons nôtre impatiance par d'innocens plai-

sirs. charmons charmons nôtre impatiance par d'inno-

cens plaisirs..

Dans ces lieux tout vit sans cesse, l'amour veut vivre avec nous.

Qu'il est doux d'aimer sans peine quel plaisir d'aimer en paix:

C'est un Jeu quand il nous blesse nous ne sentons que ses traits les plus doux.

C'est un Jeu quand il nous blesse nous ne sentons que ses traits les plus doux

l'amour fait icy des chaines qui charment trop pour les Cœurs Jamais

# Phaeton

un heros qui merite une gloire immor-

telle au Sejour des humains aujourdhuy nous rapelle, Le

Siecle qui du monde a fait les plus beaux Jours Dois Sous Son regne heu-

reux recommencer Son cours. il calme L'univers, Le

Ciel le favorise, Son auguste Sang S'eternise; il

voit combler Ses vœux par un heros naissant. tout dit dire Sen-

sible au plaisir qu'il ressent. Les Muses Luy

vont faire entendre mille nouveaux concerts de sa gran-

deur il Se plait à decendre. il Sait meler leur

Jeux à ces travaux divers, rien ne peut nous troubler la dis-

corde en aux fers la discorde en aux fers. il Sait meler leur

Jeux à ces travaux divers, rien ne peut nous troubler la dis-

Phaëton

cor de en aux fers la discorde en aux fers. L'envie en

vain fremit de voir les biens qu'il cause une heureuse

paix en la loy que ce vainqueur impose :

nose : Son tonnerre inspire l'effroy Son tonnerre inspire l'ef

froy dans le tems même qu'il repo- - - - se. Son ton-

nerre inspire l'effroy Son tonnerre inspire l'effroy dans le tems

meme quil repo — — — — le Jonton

nerve inspire leffroy dans le tems meme quil re

pa — — — — — se.

On a vu ceheros terrible dans la guerre il

On a vu ceheros terrible dans la guerre il

fait par sa vertu le bonheur de laterre on a

fait par sa vertu le bonheur delaterre on a

vu ce heros terrible dans la guerre il fait par sa ver-

vu ce heros terrible dans la guerre il fait par sa ver-

tu le bonheur de la terre, sa victoire la desar-

tu le bonheur de la terre. sa victoi - - - -

mé sa victoire la desarmé, il fait son bon-

re. la desarmé il fait son bon-

heur d'être aimé. sa victoire la desarmé, sa vi-

heur d'être aimé. sa victoi - - - -

toire la desarmé il fau son bonheur dêtre ai-

-re la desarmé il fau Son bonheur d'etre ai-

mé. Sa victoire la desarmé Sa victoire la desar

mé. Sa victoi- - - - re la desar-

mé il fait Son bonheur d'être aimé il fait Son bon-

mé il fait Son bonheur d'être aimé. il fait Son bon-

heur d'être aimé. il fait Son bonheur d'être aimé.

heur d'etre aimé. il fait Son bonheur d'etre aimé.

Chanson

heureuse une ame indiffe - rente le cœur

qui le bonheur dont j'etois si contente ne me se

va t'il point rendu - ! Dans ces beaux

Lieux toutes paisible, helas que ne mest il pos -

sible d'y trouver le repos que mon coeur a per

du helas! helas! que ne mest il possible d'y trou -

ver le repos que mon coeur a perdu.

Heureux qui peut voir du rivage le ter-

rible ocean par les vents agité, heureux qui dans le

port peut plaindre en Sureté ceux qui Sont dans l'horreur d'un dan-

gereux orage. heureux qui dans le port peut plain-

dre en Sureté ceux qui Sont dans l'horreur d'un dan

Phaeton

gereux orage. plaignons plaignons les malheureux a-

mans, cuitons cuitons leurs cruels tourmens. plaignons plai-

gnons les malheureux amans, cuitons cui-

tons leurs cruels tourmens. gardons nous de Souffrir que Lá-

mour nous engage dans des trompeurs enchantemens, gardons

nous gardons nous des embarquemens du le repos du cœur fait un

fatal naufrage. Gardons nous gardons nous des embarque-

mens oule repos du coeur fait un fatal nau-

frage. plaignons plaignons les malheureux amans, eui-

tons euitons leurs cruels tourmens. plaignons plai-

gnons les malheureux amans euitons, eui-

tons leurs cruels tourmens.

Phaeton

Que Protée avec nous partage

La douceur de nos chants nouveaux. cén de

tous les pasteurs le pasteur le plus Sage paissez heu

reux troupeaux du dieu des eaux, paissez en paix

Sur ce rivage, que Protée avec nous par-

tage la douceur de nos chants nouveaux.

Chantons chantons sous ce ombrage répondez nous

charmans oiseaux, melez à nos concerts vôtre ramage

doux ramage. Que Protée avec nous partage

la douceur de nos chans nouveaux.

il me

fuit l'inconstant il mêle tout espoir,

Ciel tant de froideur succede à tant de flame

il me fuit l'inconstant il m'ote tout espoir &



ciel tant de froideur succede à tant de flame ah

que n'a-t-il toujours evité de me voir

qu'il auroit epargné detourmens detourmens à mon

ame qu'il auroit epargné detourmens detour-

mens à mon ame. ahque ná til toujours evi-

té de me voir quil auroit epargné detourmens detour-

mens à mon ame. quil auroit epargné detour-

mens à mon ame.

Sur la foy des Sermens dont il flatoit mes

voeux Jésperois un destin heureux Je croyois voir tou-

Phaeton

jours nos coeurs d'intelligence. Je m'assurois que Ja-

mais l'inconstance ne briseroit de Si beaux

noeuds ah qu'il est dangereux de S'engager sur la-

foi vaine assurance des Sermens amoureux.

L'infidelle aveu-

gle pour eteindre ses feux qu'il m'en eut fait Sen-

cir toute la vio- lence. que le charme fatal

d'une douce esperance expose un coeur credule à deux

maux rigoureux · ah qu'il est dangereux de s'enga-

ger sur la vaine assurance des sermens amou-

reux.

# Phaeton

amour cruel vainqueur ah pourquoy troubloit tu

amour cruel vainqueur ah pourquoy troubloit tu

le repos de ma vie, amour cruel vainqueur ah pour

le repos de ma vie, amour cruel vainqueur ah pour

quoy troubloit tu le repos de mon coeur amour cruel vain-

quoy troubloit tu le repos de mon coeur amour cruel vain-

queur amour cruel vainqueur, ah pourquoy troubloit tu le re

queur amour cruel vainqueur ah pourquoy troubloit tu le re

pos de mon coeur ah pourquoy troublois tu le re

pos de mon coeur. ah pourquoy troublois tu le re

pos de mon coeur.

pos de mon coeur.

Ah Phaeton en il ponible que

vous soyez Sensible pour un autre que moy ah

Phaeton en il ponible . . que vous ma

Phaeton

yez manqué dessoy. Pour m'annoncer un malheur

dont je frémis d'effroy, Si vous me trahissez ma

mort en infaillible. nous devrions vivre tous

deux sous une même Loy avec ce que l'on

aime un sort doux et paisible vaut bien le sort du plus grand

Roi ah Phaeton en il possible que vous soyez sen

sible pour une autre que moy ah Phaeton en

il possible que vous m'ayez manqué de foy.

Sans le Dieu qui nous eclaire, tout Lan-

Sans le Dieu qui nous eclaire, tout Lan-

Sans le Dieu qui nous eclaire tout Lan-

qui rien ne peut plaire. Sans le dieu qui nous eclaire,

qui rien ne peut plaire. Sans le Dieu qui nous eclaire,

qui rien ne peut plaire. Sans le dieu qui nous eclaire,

Tout languit rien ne peut plaire. Chantons, ne cessons ja

Tout languit rien ne peut plaire, Chantons, ne cessons ja

Tout languit rien ne peut plaire. Chantons, ne cessons ja

+ 3

mais de publier de publier ses bienfaits. chan

mais de publier de publier ses bienfaits. chan

mais de publier ses bienfaits. chantons ne cessons ja

tons ne cessons jamais de publier ses bienfaits. ne cessons Ja

tons ne cessons jamais de publier ses bienfait. ne cessons Ja

mais de publier de publier ses bienfaits. chan

5 6

# Chanton.

mais, chantons, ne cessons jamais, chan-

mais, chantons, ne cessons jamais, chan-

tons, ne cessons jamais chantons ne cessons ja-



tons ne cessons jamais de publier Ses bienfaits. ne cessons ja-

tons ne cessons jamais de publier Ses bienfaits. ne cessons ja-

mais de publi-er de publier Ses bienfaits Chan-

mais, chantons, ne cessons jamais de publier Ses bienfaits.

mais, chantons, ne cessons jamais de publier Ses bienfaits.

tons, ne cessons jamais, ne cessons jamais de publier Ses bienfaits.

P. Baston

O Dieu de la clarté vous reglez la mesure deux

Jours des Saisons et des ans cest vous qui produi-

sez dans les fertiles champs les fleurs les fruits et la verdu-

re. cest vous qui produisez dans les fertiles champs les fruits leur

fleurs et la verdu-re. et toute la nature rén-

ne ce que devon presenir. et toute la nature rén-

riche que de vos presens.

C'est par vous o Soleil que le ciel s'illumine

et sans vôtre Splendeur divine La terre n'auroit point

de climats fortunez.

la nuit, L'horreur

Thaton.

Et l'epouvante s'emparent du sejour que vous a-

bandonnez. La nuit l'horreur Et l'epouvante s'em-

parent du sejour que vous abandonnez tout brille tour-

vit, tout enchante dans les lieux ou vous revenez tour-

brille tout rit tout enchante dans les lieux ou vous

revenez.

helas une chaine si belle devoit être eter —

helas une chaine si belle devoit être eter —

nelle helas de si tendres amours devoient durer tou —

nelle helas de si tendres amours devoient durer tou —

jours helas une chai — ne si belle devoit

jours helas helas une chai — — — — —

être eternelle helas une chai — — —

ne si belle devoit être eternel — —

- ne si belle devoit être eternel — — —

- le helas ! helas ! une chai - — —

- le helas : une chai - — — — ne si

- ne si belle devoit être eternel — — — —

belle devoit être eter - nelle . helas de si

= le devoit être eternel — le . helas de si

tendres amours devoient durer toujours .

tendres amours devoient durer toujours .

Phaeton

ce Beau Jour ne permet qu'á L'au~ rore

de S'occuper a repandre des pleurs que Déclat que de~

vives couleurs mille fleurs vont edore tou~

charme nos coeurs il naitra plus encore D'amour que de~

fleurs. L'amour plait Je consens qu'il m'enchante, Lorsqu'il Jui~

vra les vis et les Jeux mais S'il me trouvmente Je rompray ses~

Phaeton

nous . un amant qui toujours soupire doit allar-

mer ce n'est que pour vivre qu'on doit former le dessein d'ai-

mer Jeunes coeurs qui cherchez à vous rendre n'aimez pas-

tant un amour trop tendre n'est Jamais constant

# Amadis.

ah J'entens un bruit qui nous presse de

ah J'entens un bruit qui nous presse de

nous rassembler toute Le charme cesse

nous rassembler toute Le charme cesse

Eveillons nous.

Eveillons nous.

éveillons nous —

éveillons nous —

Esprits empressez à nous plaire vous qui veil —

Esprits empressez à nous plaire vous qui veil —

lez icy pour nôtre Surete, vôtre Soin nécé —

lez icy pour nôtre Surete, vôtre Soin nécé —

plus necessaire vous pouvez desormais partir en liber —

plus necessaire, vous pouvez desormais partir en liber —

té. que le Ciel annonce à la terre que le Ciel an-

té. que le Ciel que le Ciel an.

nonce à la terre la fin de ces enchantement brillans e-

nonce à la terre la fin de ces enchantemens brillans e-

clairs bruyant tonnerre brillans eclairs bruyant tonnerre mar-

clairs bruyant tonnerre brillans eclairs bruyant tonnerre mar

quez avec eclat ce bien heureux momens.

quez avec eclat ce bien heureux momens

Ces plaisirs nous Suivrons desormais nous allons

voir nos desirs Satisfaire, vivons Sans allarmes vi

vons tous en paix. revenez reprenez vos charmes

Jeux innocens revenez pour Jamais.

Il est tems que l'aurore vermeille cede au So-

leil qui marche Sur ces pas, tout brille icy Ciel Il est

tems que chacun se reveille l'amour ne dort pas tous

sens ses appas. L'aimable zephire pour flore sou

pire dans un si beau jour tout parle d'amour. L'aimable ze

phire pour flore soupire dans un si beau jour tou

parle d'amour.

Amis

Suivons l'amour où luy qui nous mene, Tout doit ser-

vir. Son aimable ardeur: un peu d'amour nous fait moins

de peine que l'embaras de garder nôtre coeur.

Ah que l'amour parait charmant mais he-

las il n'en point de plus cruel tourmen- que

Je trouvois d'appas dans ma naissance flame que j'ai-

mois a former un tendre engagement Je paye

ray bien cherement les trompeuses douceurs qui Se-du-

isoient mon ame. ah que l'amour parait char-

# Amadis

mant mais helas il n'en point de plus cruel tour

ment. Jay choisi la gloire pour guide Jay

pitté du marcher sur les traces d'alcide heureux si Ja

vois evité le charme trop fatal dont il fut

enchanté. Son coeur n'eut que trop de tendresse

Jestois tombé dans son malheur Jay mal imité sa va

leur J'imite trop bien sa foible - - - se. J'ay

mal imité Sa valeur J'imite trop

bien Sa foible - se.

Fut il Jamais amant plus fidel et plus

tendre Fut il Jamais amant plus malheureux que

moy - La beauté dont Je suis Esclave me bannit pour Ja -

mais sans me vouloir entendre helas est-ce le

prix que Je devois attendre de mon a-

mour et de ma foy. fut-il Jamais aimant plus fi-

del et plus tendre fut il Jamais a-

mant plus malheureux que moy.

Quand on est aimé comme on aime cest une

trahison que de se degager mais cest une foi-

blesse extreme d'aimer une inconstante et de ne pas chan-

ger mais cest une foiblesse extreme d'aimer u-

ne inconstante et de ne pas changer.

Juste depit briſez briſez ma

chaine Juste depit briſez briſez machaine. Fallois ſi

nir mes triſtes Jours plutôt que de trahir deſi

delles amours, amadis les trahit Sans peine

Juste depit briſez briſez machaine Juste de

pit briſez briſez machaine. ceſt à vous Seul que Jaiſpire

cours. helas vous m'agitez Dune colere vaine que

Je me sens tremblante - inquiete incer -

taine que Je Suis foible encor avec vôtre Se

cours Juste Depit brisez brisez ma chaine

Juste Depit brisez brisez ma chaine.

Belle princesse que vos charmes ont enchan

Belle princesse que vos charmes ont enchan

té de coeurs vous forcez les plus fiers vainqueurs à vous

té de coeurs vous forcez les plus fiers vainqueurs à vous

rendre les armes belle princesse que vos charmes

rendre les armes belle princesse que vos charmes

ont enchanté de coeurs vous forcez les plus fiers vainqueurs.

ont enchanté de coeurs vous forcez les plus fiers vainqueurs

à vous rendre les armes . les plus grans Rois de l'uni-

à vous rendre les armes les plus grans Rois de l'uni-

vers sous gloire sous gloire de porter vos fers les plus grans

vers sous gloire sous gloire de porter vos fers les plus grans

Rois de l'univers les plus grans Rois de l'uni-

Rois de l'univers sous gloi- - -

vers sous gloire sous gloire de porter voz

- - - re de porter voz

Armide

fers les plus grans rois de l'uni - vers fon

fers les plus grans rois de l'univers les plus gran

gloi - - - - - re de porter vos

Rois fons gloire fons gloire de porter vos

6 5

fers : les plus grans Rois de l'univers fons gloi - -

fers . les plus grans Rois de l'univers fons gloire fons

- re de porter vos fers .

gloire de porter vos fers .

6 6

amour qui eveux tu de moy mon coeur n'est pas

fait pour toy mon coeur n'est pas fait pour toy. non ne t'oppose

point au penchant qui m'entraine Je suis accou-

mé à ressentir ma haine Je ne veux inspirer que l'hor-

reur et l'effroy amour qui veux tu de moy mon coeur auroit

trop de peine à suivre une douce Loy, ces mon Jon

dêtre inhumaine, amour qui veux tu de moy mon

coeur nest pas fait pour toy mon coeur nest pas fait pour toy.

Esprits malheureux et Jaloux qui

ne pouvez Souffrir La vertu qui avec peine

vous doit la fureur inhumaine dans les maux quelle

fait trouue un plaisir Si doux Demons preparez

vous a Seconder à Seconder mes desirs demons de~

mons preparez vous à servir mon courroux demons~

preparez vous preparez vous à Seconder ma~

haine demons preparez vous à Seconder mes desirs. demons~

preparez vous demons preparez vous à ser

vir mon courroux.

Bois epais redouble ton ombre

Tu ne saurois être assez sombre Tu ne peut trop ca-

cher mon malheureux amour. Bois epais redouble ton-

ombre Tu ne saurois etre assez sombre, Tu ne peux trop ca-

cher mon malheureux amour. Je sens un desespoir

dont l'horreur est extreme Je ne dois plus voir ce que-

J'aime, Je ne veux plus Souffrir le Jour. Je Sens un

de ces froids D'ont l'horreur est extrême, Je ne dois plus

voir ce que J'aime Je ne veux plus Souffrir le Jour.

Non non pour etre invincible on n'en est

Non non pour etre invincible on n'en est

Non non pour être invincible on n'en est

pas moins Sensible non non non non pour être invincible

pas moins Sensible Non non pour etre invincible

pas moins Sensible non, non, non non pour être invincible

on nén est pas moins Sensible. Non non pour

on nén est pas moins Sensible. Non non pour

on nén est pas moins Sensible. Non non non non pour

être invincible onnén en pas moins Sensible. quel vain-

être invincible on nén en pas moins Sensible. quel vain-

etre invincible, on nén en pas moins Sensible. quel vain-

queur a resis-té aux charmes dela beauté quel vain-

queur a resisté aux charmes aux char——

queur a resisté aux charmes dela beauté quel vain-

queur a resisté aux charmes dela beauté quel vain-

mes aux charmes dela beauté. quel vain-

queur a resisté aux charmes dela beauté. quel vain-

queur a resisté aux char———mes aux

queur a resisté, quel vainqueur a resisté aux charmes aux

queur a resisté quel vainqueur a resisté aux charmes aux

charmes de la beauté · quel vainqueur a vesinté aux

charmes de la beauté. quel vainqueur a vesinté aux

charmes de la beauté · quel vainqueur a vesinté aux

charmes de la beauté · quel vainqueur a vesinté aux

charmes de la beauté · quel vainqueur a vesinté aux

charmes de la beauté quel vainqueur a vesinté aux

char — — — — — mes aux

charmes de la beauté · quel vainqueur a vesiné quel vain

charmes de la beauté · quel vainqueur a vesiné aux

charmes de la beauté. quel vainqueur quel vain-

queur a vesité aux char - - - mes aux

char - mes aux charmes de la beauté aux

queur a vesité quel vaingueur a vesis - te aux

charmes dela beauté.

charmes dela beauté.

charmes dela beauté.

Vous ne devez plus attendre vien qui trouble vos de-

Cés L'amour qui doit prtendre de Savoir vous desar-

Vous ne devez plus attendre vien qui trouble vos de-

Sivs : Cedez aux plaisirs qui viennent vous surprendre, Ce-

vner : ~~Cedez~~ l'amour doit former les chaines d'un coeur tendre, Ce-

Sivs. Cedez aux plaisirs qui viennent vous surprendre Ce-

dez Cedez il est tems de vous-

dez il est tems de vous rendre Cedez il est tems de vous-

dez il est tems de vous rendre Cedez

dez il est tems



rendre, Cedez rendez vous aux charmes les plus doux. Là

rendre, Cedez, rendez vous aux charmes les plus doux. Là

Cedez rendez vous aux charmes les plus doux. Là

mour en pour nous cen en vain quel'on veut sen deffendre, Ce

mour en pour nous cen en vain quel'on veut sen deffendre, Ce

mour en pour nous, cen en vain quelon veut sen deffendre, ce

dez Cedez il en tems de vous

dez il en tems de vous rendre, Cedez il en tems de vous

dez il en tems de vous rendre, Cedez



rendre, Cedez, rendez vous aux charmes les plus doux.

rendre, Cedez, rendez vous aux charmes les plus doux.

Cedez rendez vous aux charmes les plus doux.

Est ce vous Orianne o ciel est il pos-

sible vôtre coeur contre moy n'en il plus irrité, Le-

clat de vos beaux yeux dans ce bois ecarté chasse ce-

que l'enfer a formé de terrible que vivre loin de vous en

un Supplice horrible quel plaisir de vous voir que J'en Suis enchan-

té disposez de ma vie et de ma Liberté quel plai-

fir de vous voir que j'en suis enchanté. dispo -

ser de ma vie et de ma liber - té.

Coeurs accablez de rigueurs inhumaines -

Il vient un jour où les craintes sont vaincues

ne cessez point d'espérer en aimant.

un triste sort change dans un moment.

Amadis

Il est fascheux de porter des chaines cen un cru

Il est fascheux de porter des chaines cen un cru

Il est fascheux de porter des chaines cen un cru

et tourmens mais quand lamour en veut payer Leur

et tourmens mais quand lamour en veut payer Leur

et tourmens mais quand lamour en veut payer Leur

peines, cen un plaisir charmant.

peines, cest un plaisir charmant.

peines, cest un plaisir charmant.

# Amadis

fermez vous pour Jamais mes yeux mes tristes

yeux Je pers ce que Jaime le mieux, la dar =

té doit mêtre ravie, helas! quelle rigueur de me

vendre la vie pour me faire Sentir La perte

que Je fais mes yeux mes tristes yeux, fermez

vous pour Jamais.

# Roland.

Le Ciel qui m'a fait voire Roy dans

voire destin m'interesse, Je vous assemble icy pour cal-

mer voire effroy il en tiens que les Jeux charmant voire tris-

tesse La paix fuyoit au bruit des Trompettes com-

bats, mais la voix du vainqueur la rapelle icy Bacchus La

guerre impito - yable Et Ses fureurs affreuses ne

ravageront plus vos retraites heureuses . La

guerre impito - yable et Ses fureurs affreuses ne

ravageront plus vos retraites heureuses

Tout cede au plus grand derhe

Vos Envain lenvie et la rage Sassemblent En

vain l'envie et la rage s'assemblent il ne pu-

nit ses ennemis qui tremblant qu'en les condamnant

au repos.

il ne punit

ses ennemis qui tremblent qu'en les condamnant

au repos.

On néntend plus lebruit des armeve

On néntend plus lebruit des

doux plaisirs doux plaisirs reprenez vos charmeu

armes doux plaisirs reprenez vos charmes, on

on nentend plus lebruit des armeu

nentend plus lebruit des armeu doux plai

doux plaisirs reprenez vos charmes, Jeux iuno -

sirs doux plaisirs reprenez vos charmes. Jeux iuno -

cents Venez nous rassembler rien ne vous peut troubler

cents venez vous rassembler rien ne vous peut troubler

Jeux innocens, venez vous rassembler rien

Jeux innocens venez vous rassembler rien

ne vous peut troubler. venez venez vous rassem

ne vous peut troubler. venez venez vous rassem

bler rien ne vous peut troubler.

bler rien ne vous peut troubler.

Que la guerre est effroyable quel bien est pluve

Que la guerre est effroyable quel bien est pluve

Doux que la paix peut on trop chérir Ses attraits que son

Doux que la paix peut on trop chérir Ses attraits que son

regne est aimable qu'il dure a jamais

regne est aimable qu'il dure a jamais

Nous naurons que de beaux Jours que de Jeux vous paraître que

Nous naurons que de beaux Jours que de Jeux vous paraître que

nous verrons naitre de tendres amours. Tout vit tout en-

nous verrons naitre de tendres amours. Tout vit tout en-

chante chantons la paix charmante chantons le Sort heu-

chante chantons la paix charmante chantons le Sort heu-

reux qui va combler nos voeux chantons tous la paix char-

reux qui va combler nos voeux. chantons tous la paix char-

mante chantons le Sort heureux qui va combler nos voeux.

mante chantons le Sort heureux qui va combler nos voeux.

C'est l'amour qui nous menace que de

coeurs sont en danger. quelques maux que l'amour fasse

on ne peut s'en degager il revient quand on le chasse

il se plait à se vanger. C'est l'amour qui nous me-

nace que de coeurs sont en danger. c'est l'amour qui nous me-

nace que de coeurs sont en danger.

Le Vainqueur a contraint la guerre dé-

Le Vainqueur a contraint la guerre dé-

reindre son flambeau, Le vainqueur a contraint la-

teindre son flambeau, Le Vainqueur a contraint la-

guerre d'eteindre son flambeau, il rend le re-

guerre d'eteindre son flambeau, il rend le re-

por ala terre quel trionphe quel trion-

por ala terre quel trion - - - phe en plus

-phe, quel triomphe en plus beau quel triom-

beau quel triom- - - - -phe en plus beau quel tri-

pheen plus beau.

omphe en plus beau.

ah que mon coeur en agi- té Lá

mour y combat la fierté Je ne say qui des deux l'em-

porte quelquefois la fierté demeure la plus

forte, quelquefois l'amour en vainqueur · de moment en mo-

ment une guerre mortelle dans mon ame se renou-

velle · quel trouble, helas quelle rigueur fu-

neste amour fieré cruelle ne cesserez vous

point de dechirer mon coeur?

Ah quel tourment de gar -

der en aimant un eter - nel Silence ah

quel tourment d'aimer sans esperan - ce.

J'aime une

Reine helas! par quel enchantement ay je oublié

é Son rang et ma naissance et combien entre nous

Le Sort met de distance . malheureux que Je

Suis J'aime un objet charmant quetant dervis ont ai-

mé vainement. Je dois cacher un amour qui l'of

fence, il faut me faire à tout moment une cru

elle violence . ah !

Je ne verray plus ce que J'aime.

Concois tu bien l'effort extreme que pour bannir Me-

dor Je me fais aujourd'huy, il part desespe-

ré tu vois ou Je l'expose il va mou-

rir J'en suis la cause, Je mourray bientôt apres Luy.

Au Genereux Roland Je

6

dois ma delivrance dun charme affreux Savaleur ma Sau-

6 + 6

ué, il na voulu de ma reconnoissance que ce pre-

sent quil vous areservé. Je viens pourvous loffrir duri-

6 + 6

vage ou laurore ouvre la barriere du Jour.

+6

vous embrazez Roland dun feu qui le devore

6

Mais qui peut voir la beauté qu'il adore voit sans etonne-

ment l'excez de son amour.

Triomphez charmante Reine. Triom-

phez des plus grans coeurs triomphez triom-

phez charmante Reine triomphez triom-

phez des plus grans coeurs. ceux qui aux plus fameux vainqueurs qu'il

en permis de porter vôtre chai - - - -

- - - ne cenés qu'aux plus fameux vainqueurs qu'il

en permis deporter vôtre chai - -

- - - - - - ne. Ce nés qu'aux

plus fameux vainqueurs qu'il en permis de porter de por

ter vôtre chai - ne. Triomphez

triomphez charmante Reine triom-

phez. triomphez des plus grans coeurs.

Dans nos climats Sans chagrin on Sou-

Dans nos climats Sans chagrin on Sou-

pire, L'amour dont nous Suivons L'empire ná-

pire L'amour dont nous Suivons L'empire ná-

que des appas : fuyons les belles cru

que des appas : fuyons les belles cru

elles, craignons leur pouvoir, que Sert il delez

elles, craignons leur pouvoir que Sert il de lez

voir ah gardons nous, ah gardons nous d'un a

voir ah ah gardons nous d'un amour Sans espoir d'un a

mour Sans espoir. fuyons les belles cruelles, crai-

mour Sans espoir. fuyons les belles cruelles crai —

gnons leur pouvoir que sert il de les voir. ah

gnons leur pouvoir que sert il de les voir ah: ah

gardons nous, gardons nous d'un amour sans es —

gardons nous gardons nous d'un amour sans es —

poir. quelles peines! quel tour

poir. quelles peines! quel tourment quel tour —

ment d'être amant d'une inhumaine si nous deve —

ment d'être amant d'une inhumaine si nous deve —

nons amoureux, aimons pour être heureux.

nons amoureux aimons pour être heureux.

C'est l'amour qui prend soin Luy même d'embe

lir ces aimables Sieux. Mais Je ny voix

point ce que J'aime Rien ne Sauroit plaire à nos

yeux, mais Je ny vois point ce que J'aime rien ny Sauroit

plaire à mes yeux.

agreables retraitez là

mour qui vous a faites vous destine aux amans con-

tens: Je trouble vos douceurs secrettes mais

dans mon desespoir mes plaintes indis - cretes

ne vous troublerons par longtem

Ma Gloire murmure en ce

Jour, Je vois mon sort trop au dessus du vôtre

Mais qui peut empecher l'amour d'unir deux

coeurs qu'il a faits l'un pour l'autre. mais qui peut

empecher l'amour d'unir deux coeurs qu'il a

fait l'un pour l'autre.

Qui goute de ces eaux ne peut plus

Qui goute de ces eaux ne peut plus

Se deffendre de suivre d'amoureux loix :

Se deffendre de suivre d'amoureux loix :

goutons en mille en mille fois quand on prend

goutons en mille en mille fois quand on prend

de l'amour on ne sauroit trop prendre. quand on

de l'amour on ne sauroit trop prendre. quand on

prend de l'amour on nen Sauroit trop prendre.

prend de l'amour on nen Sauroit trop prendre.

S'il faut que ma felici

té par mon rival me soit ravie

C'en une cruauté d'avoir soin de ma vie

C'en une cruauté d'avoir soin de ma vie.

J'abandonne ma gloire et la

laisse ternir Je cherie letrait qui me blesse

de mon egarement Je ne puis revenir :

mais vous causez ma foiblesse. Et ca à vous

de m'en punir mais vous causez ma foiblesse

Et ca à vous et ca à vous De m'en punir.

Medor Je tremble pour vos Jours, ils
Sont dans un peril extreme, Medor Je
tremble pour vos Jours, ils Sont dans un peril dans
un peril extreme à quoy n'aton pas recours
pour Sauver ce que l'on aime : à quoy n'aton pas re-
cours pour Sauver ce que l'on aime : à quoy n'aton

pas recours pour Sauver pour Sauver ce que l'on

aime à quoy n'a t'on pas recours pour Sauver pour Sau

uer ce que l'on aime pour Sauver ce que l'on ai

me. Roland va m'oter l'ób

jet que J'adore qu'ay je à redouter que de vivre en

core Roland va m'oter l'objet que J'adore

qu'ayje a redouter qu'ayje à redouter que de

vivre encore, qu'ayje à redouter qu'ayje à redou—

ter que de vivre enco - re.

Vous me qui

tez en Je demeure troublé du chagrin le pluve.

noir, ma vie en atta— chée au plaisir au plai—

Sir de vous voir ne vaut-il pas mieux que Je meure

par la main de Roland que par mon deses-poir.

ne vaut-il pas mieux que Je meure par la

main de Roland que par mon desespoir, ne vaut il pas

mieux que Je meure par la main de Roland que par

mon Deses-poir. Vivez vivez pour

moy qu'il vous Souvienne que vôtre dent

née est unie âla mienne ma mort ma mort Suit

vroit vôtre trepas, evitons un destin tra-

gique. Medor ne veut il pas ne veut il pas vi-

vre pour angelique, Evitons un destin tra-

gique medor ne veut il pas, ne veut il

pas vivre pour angelique. Medor ne veut il

pas ne veut il pas vivre pour angelique.

# Le Temple de la Paix.

Preparons nous pour la fête nou-

uelle le bruit des concerts nous appelle, Me-

lons mêlons nos voix au son des chalumeaux, Dan-

sons dansons a l'ombre des ormeaux.

L'un Roy toujours vainqueur de la vertu

Sans exemple nous assure un heureux re-

pos: Les Nymphes de ces lieux

ont elevé ce temple à l'honneur de la

paix qu'on doit à ce heros.

La prompte renommee a publié la fête

que dans ce bois tranquile avec Soin on apprête:

Cens peuples de Divers climats viendrons en

tendre nos musettes et chanter avec nous

Dans ces belles retraites La paix et Ses charmans ap

pas.

Sans crainte dans nos prairies laissons nos moutons paître

Sans crainte dans nos prairies laissons nos moutons paître

Sans: les animaux cruels et ravissans sont

Sans: les animaux cruels et ravissans sont

loin de nos bergeries dans ces beaux lieux nos soins les plus prés

loin de nos bergeries dans ces beaux lieux nos soins les plus prés

sans soin de Joüir des plaisirs innocens

sans soin de Joüir des plaisirs innocens

Charmant repos dune vie innocente

Charmant repos dune vie innocente

nôtre bonheur ne depend que de nous. Le Noir cha-

nôtre bonheur ne depend que de nous. Le Noir cha-

grin suit la pompe eclatante La grandeur fait des Jaloux La for-

grin suit la pompe eclatante La grandeur fait des Jaloux La for-

tune en changeante qui recoit Ses dons doit craindre Ses coups.

tune en changeante qui recoit Ses dons doit craindre Ses coups.

Charmant repos dune vie innocente nôtre bon-

Charmant repos dune vie innocente notre bon-

heur ne depend que de nous. Tout nous enchante les vrais plai-

heur ne depend que de nous. Tout nous enchante, les vrais plai-

firs ne sont faits que pour nous. nôtre ame en con-

tent quel bien en plus doux.

tent quelbien en plus doux.

Que ce Roy vainqueur a de gloire

Le Sort du monde est en ses mains le bonheur des humains

est le Seul prix qu'il veut de sa victoire le bon-

heur des humains le bonheur des humaine

est le Seul prix qu'il veut de sa victoi - re.

La Gloire Luy Suffit Ses vœux Sont Satis-

faits il en contemt d'humilier Laudace

d'enchainer la guerre pour Jamais Lee

Seuls ennemis qui l menace Sont les ennemis de la

paix les Seuls ennemis qui l menace Sont les enne-

mis de la paix.

Pour rendre Son empire heureux et floris-

sant Ses travaux trouvent tous possible, pour

rendre Son empire heureux et florissant Ses tra-

vaux trouvent tous facile, il est toujours agis-

sant et parait toujours tranquile il est tou-

jours agissant et parait toujours tranquile.

entre les autres Rois ce Roy victorieux est tel que

l'on depeint entre les autres Dieux celuy qu'l'an - - -

- ce le tonnerre . . cén l'auteur glorieux

du repos de la terre cén l'effroy des audaci-eux

qu'i voudroient echainer la gueure, cés le don le plus preci-

eux que nous ayons recú des cieux cés le don cés le don le plus

precieux que nous ayons recû des Cieux ces le don le plus

precieux que nous ayons recû des Dieux.

Sans cesse benissons ce vainqueur genie

veux Joüissons Sous Ses loix. dún Sort digne dénvie

que le Ciel prene Soin dúne si belle vie. que le Ciel

prene Soin d'une si belle vie.

nous ne formons point d'autres voeux c'en assez, c'en as

sez pour nous rendre heureux.

La Paix regne dans ce boccage et Sans

ceste à nos Jeux elle doit presider ne disputez

pas davantage Bergere il faut vous accorder

ne disputez pas davantage Bergere, il

faut vous accorder Il est doux d'être amant d'une

bergere aimable mais il est dangereux d'être

trop amoureux : L'excez d'amour rend un coeur mise-

rable un peu d'amour Suffit pour être heu-

reux · L'excez d'amour rend un coeur mise- rable

un peu d'amour Suffit pour être heureux.

Quiétes vous devenu doux calme de mes

Sens mille troubles Secrets Sans ceße renaissans m'a-

gitent dans ce lieu paisi- ble trop heureux un

cœur insensible à qui l'amour en inconnu. doux

calme de mes Sens quiétes vous devenu !

Nous avons traversé le vaste Sein de l'Onde

pour venir rendre hommage au plus puissant des Dieux

il prefere au bonheur d'être vainqueur du

monde La gloire detenir dans une

paix profonde Ses ennemis vaincus ceni

et ceni soit:

Son nom en reveré des nations Sauvageve

Jusqu'aux plus reculez rivageu tout retentit du bruit

de ses exploits. ah ah qu'il est doux de vivre Sous ses

loix. ah ah qu'il est doux de vivre Sous ses loix. Son

nom en reveré des nations Sauvageu Jusqu'aux plus recu-

lez rivageu Tout retentit du bruit de ses exploitu. ah

ah qu'il est doux de vivre Sous Ses Loix ah ah qu'il est-

doux de vivre Sous Ses Loix ah ah qu'il est doux de vi-

vre Sous Ses Loix

Douce paix qui dans ces retraites établis-

ses votre Sejour ah ah vos douceurs ne sont pas faites pour les

coeurs troublez par l'amour ah vos douceurs ne sont pas faites-

pour les coeurs troublez par l'amour: toute charmante que vous

etes, vous ne Sauriez calmer par vôtre heureux retour

mes inquie-tudes Secrettes. douce paix.

Quel bonheur pour la france d'etre sous la puis-

sance d'un Roy si renommé quel bonheur pour la france

d'etre sous la puissance d'un Roy si renommé. Le

plus ardent desir dont il est animé c'est de faire re-

gner la paix et l'abondance quel peuple n'est point allar-

mé quand ce heros fait tonner sa vangeance mal

heur à qui s'expose à la foudre qu'il lance qu'il en

doux de le voir quand il en desarme. quel bonheur

pour la france d'être sous la puissance d'un Roy si

renommé quel bonheur pour la france d'être sous



la puissance d'un Roy si renommé.

# Armide.

Que dans le temple de memoire Son nom soit pour

Que dans le temple de memoire Son nom soit pour

Jamais gravé cèt àluy quil est reservé Dunir La Sa

Jamais gravé cèt àluy quil est reservé Dunir La Sa

gesse en la gloire. cèst àluy quil est reservé Du-

gesse en la gloi-re. cèst àluy quil est reservé Du-

nir la Sagesse et la gloire. ces à luy qu'il en reser-

nir la Sagesse et la gloire. ces à luy qu'il en reser-

ve' d'unir la Sagesse et la gloire.

ve' d'unir la Sagesse et la gloire.

6 6

Dans un Jour de triomphe au mi-

6

lieu des plaisirs qui peut vous inspirer une Sombre tris-

6

tesse la gloire La grandeur La beauté la Jeu-

nesse tous les biens comblent vos desirs. Vous allu-

mez une fatale flame qu'en vous ne ressentez ja-

mais. vous allumez une fatale fla-

me qu'en vous ne ressentez Jamais; l'amour nôze troubler la

paix qu'y regne dans vôtre ame. l'amour nôze troubler la

paix qu'y regne dans vôtre ame.

Quel Sort a plus d'appas et qui peut être heureux Si

Quel Sort a plus d'appas et qui peut être heureux Si

4 5 6

vous ne l'étes pas. quel Sort a plus d'appas et qui peut être heu

vous ne l'étes pas. quel Sort a plus d'ap

4 6 6 6 6

reux et qui peut être heureux Si vous ne l'étes pas.

pas et qui peut être heureux Si vous ne l'étes pas.

4 6 7 6 4

Si La guerre aujourd'huy fait craindre ses ra

vages cen aux bors du Jourdain qúils doivent Sárreter.

Si la guerre aujourdhuy fait craindre Ses ra-

vages, cen aux bors du Jourdain qúils doivent Sarreter.

nos tranquiles vivageo, nóns rien à redouter.

Nos tranquiles vivages nóns rien à redouter. Les en-

fers Sil le faut prendrons pour nous les armes Et vous Sa-

vez leur imposer la Loy. vos yeux nôn-eu be-

76

soin que de leurs propres charmes pour affoiblir le-

camp de Godefroy. Ses plus vaillans guerriers contre

vous sans defence sont tombez en vôtre puissance. Je

ne triomphe pas du plus vaillant de tous, Re-

naud pour qui ma haine a tant de vio-lence Lindon-

table Renaud echape à mon courroux · toute le camp-enne-

mi pour moy devient Sensible et luy Seul toujours invin-

cible fit gloire de me voir d'un oeil indiffe-rent il

en dans l'âge aimable ou Sans effort on aime Non

Je ne puis manquer Sans un depit extreme La con-

quête d'un coeur Si Superbe et Si grand. Qu'importe qu'un cap-

tif manque à vôtre victoire on en voit dans vos fers assez

d'autres temoins et pour un esclave de moins un tri

omphe si beau perdra peu de sa gloire, et pour un esclave de-

moins un tri omphe si beau perdra peu de sa gloire.

Pourquoy voulez vous songer a ce qui peu vous deplai-

re pourquoy voulez vous songer à ce qui peu vous deplai-

re il est plus sûr de se vanger par Loubly que par la co-

lere. il est plus sûr de se vanger par Loubly que par-

la colere. Les enfers ont predit cent fois que contre

ce guerrier nos armes seront vaines et qu'il vaincra nos plus grans

Rois ah qu'il me servit doux de l'accabler de chaine et d'ave-

ugle le cours de ses exploits que je le hay, que son mepris mon-

rage qüil sera fier d'éviter l'esclavage où je tiens tant

d'autres heros, incessament son importune i-

mage malgré moy trouble mon repos.

un songe af-

freux m'inspire une fureur nouvelle contre ce funeste enne-

my, J'ay cru le voir, J'en ay fremi, J'ay cru qüil me fra-

poi dune atteinte mortelle Je Suis tombée aux piés de—

ce cruel vainqueur rien ne flechissoit Sa rigueur et par un

charme inconcevable Je me Sentois contrainte à le trou-

uer aimable dans le fatal moment qu'il me percoit le coeur.

vous troublez vous dune image legere que le Sommeil pro-

duit, vous troublez vous dune image legere que—

Le Sommeil produit, le beau Jour qui vous Luit doit dissi-

per cette vaine chimere ainsi quil a de-

truit les ombres de la nuit. le beau Jour qui vous

Luit. doit dissiper cette vaine chimere ain-

si quil a detruit les ombres de la nuit.

La chai - - - né de l'hymen me

tonne Je crains ses plus aimables noeux :

ah qu'un coeur devient malheureux quand la liber - té

l'abandonne. ah qu'un coeur devient malheu

reux quand la liberté l'aban - donne.

Pour vous quand il vous plait tout l'enfer est armé vous

7

etes plus Savante en mon art que moy même de grave

Rois à vos piés mettent leur diademe qui vous voit un moment est

6 6

pour Jamais charmé pouvez vous mieux gouter vôtre bonheur ce

6 676

treme qu'avec un epoux qui vous aime et qui soit

6+6 16 6

digne d'être aimé pouvez vous mieux gouter vôtre

4# 76

bonheur extreme qu'avec un epoux qui vous aime

et qui soit digne d'être aimé.

6

Bornez vous vos desirs à la gloire cru.

6

elle des maux que fait votre beauté.

ne ferez vous jamais votre felicité Du bon

6 6 6

heur d'un amant fidel - le. ne ferez vous jamais votre

félici - cité du bonheur dun amant fidel - le

avoit de encore plus aimable quelle

n'est redoutable, que son triom - - - phe est glori-

eux, ses charmes les plus forts sont ceux de ses beaux yeux.

que son triom - - phe est glorieux ses charmes

les plus forts sont ceux de ses beaux yeux. Elle na pas de-

soin d'employer lâr terrible qui Sait quand il luy

plait faire armer les enfers, Sa beauté trouve tout pos-

sible nos plus fiers ennemis gemissent dans ses

fers. armide en encor plus aimable quelle

nest redoutable, que Son triom-

phe en glorieux Ses charmes les plus

forts sont ceux de ses beaux yeux. que son ri

4

om - ph'en glorieux. Ses charmes les plus

forts sont ceux de ses beaux yeux.

6 6

Pourſuivons Juſqu'au trepas L'enne-

Pourſuivons pourſuivons Juſqu'au trepas L'enne-

mi qui nous offence. qu'il n'échape pas à nôtre vangeance.

mi qui nous offence qu'il n'échape pas à nôtre vangeance.

pourſuivons Juſqu'au trepas L'ennemi L'ennemi qui nous offense

pourſuivons ~~Juſqu'au~~ Juſqu'au trepas L'ennemi qui nous offence

qu'il n'échape pas à nôtre vangeance pourſuivons pourſui-

qu'il n'échape pas à nôtre vangeance qu'il n'échape pas

vons Jusqu'au trepas l'ennemi qui vous offence. pourſui-

quil nechape pas à nôtre vangeance pourſui-

vons pourſuivons jusqu'au trepas l'ennemi qui nous of-

vons pourſuivons jusqu'au trepas l'ennemi qui nous of-

fence quil nechape pas quil nechape pas à nô-

fence quil nechape pas quil nechape pas à nô-

tre vangeance.

tre vangeance.

Esprits de haine et de rage de

Esprits de haine et de rage demons obeissez

f

mons obeissez nous, Esprits de haine et de ra

nous demonde, demons obeissez, nous, es-

ge demons demons obeissez nous demons de

prits de haine et de rage demons, demons obeissez

mons obeissez nous, Esprits de haine et de rage de-

nous obeissez nous. Esprits de haine et de-

mons obeijez nous. demons obeijez nous Es-

vagi demons obeijez nous demons obe-

prits dehaine et de rage demons obeijsez nous Es

ijsez nous obeijsez nous · esprits de haine et de ra-

gi

prits dehaine et de rage demons obeijsez nous

ge demons demons obeijsez nous. demons obe-

demons obeijsez nous. Livrez a notre cou-

ijsez nous obeijsez nous. Livrez a notre cou-

roux l'ennemi qui nous outrage Livrez Livrez à nô-

vous l'ennemi qui nous outrage Livrez à nô-

tre courroux l'ennemi qui nous outrage.

tre courroux l'ennemi qui nous outrage. Esprits de

Esprits déchaine et de rage demons de

haine et de rage demons obeissez nous de

mons obeissez nous. Demons affreux cachez

mons obeissez nous.

vous Sous une agreable image enchantez ce fier cou-

vage par vos charmes les plus doux enchantez ce fier cou-

vage par vos charmes les plus doux.

Esprits de

Prelude.

Plus j'observe ces lieux et plus je les ad-

mire ce fleuve coule l'entement et s'éloigne à re-

gres D'un Sejour si charmant.

Ces plus aimables

fleurs et le plus doux zephire parfument l'air qu'on y respi-

re.

Non Je ne puis quitter des rivages Si beaux un

son harmonieux Se mele au bruit des eaux un son harmoni-

aux Se mele au bruit des eaux.

Les oiseaux enchantez Se tai-

Sens pour Seintendre des charmes du Sommeil Jay pei-

ne a me deffendre ce gazon cet ombrage

frais tout minvite au repos Sous ces ombrages fraiz

ces gazon ces ombrage frais tous minvite avec

pos sous ce feüillage epaix.

Enfin il en en ma puissance

ce fatal ennemi ce superbe vainqueur Le

64

charme du sommeil le livre a ma vangeance Je vais ~~per~~ per-

cer son invincible coeur. par Luy tous mes captifs sont sor-

tis d'esclavage qu'il eprouve toute ma rage, quel

trouble me saisit qui me fait hesiter

quel ce qu'on sa faveur, La pitié me veut dire, ira-

pons, Ciel! qui peut m'arreter achevons... Je frémis

vangeons nous Je Soupire Et ce ainsi que Je

dois me vanger aujourdhuy, ma colere S'éteint grands Já-

proche deluy plus Jele vois plus mavangeance es

vaine, monbras tremblant se refuse à ma haine ah

quelle cruauté de luy ravir le Jour à ce Jeu

ne hevos tout ce de Sur la terre qui croiroit qu'il fut né Seule

men pour la guerre il Semble etre fait pour l'amour.

Ne puis je me vanger à moins qu'il ne periste he

ne suffit il pas que l'amour le punisse puisqu'il n'a

pu trouver mes yeux assez charmans qu'il m'aime au moins parmi ses en-

chantemens qu'est il ce peut Je le haisse.

Venez venez seconder mes de

sirs demons transformez vous en aimables zephirs

Je cede a ce vainqueur la pitié me surmonte, ca

chez ma foiblesse et ma honte dans les plus reculez de

fers. volez, volez conduisez nous au bout de l'uni

vers. volez.

ah si La liberté me doit etre ravie, est ce a

toy d'etre mon vainqueur trop funeste ennemi du bonheur de ma

vie fauvil que malgré moy tu regne dans mon coeur. le de

Si ie de ta mort fu ma plus chere envie commencas

nu changé ma colere en langueur En vain de mille a

mans Je me voyois Suivie aucun n'a flechi

mavigueur. Ce pendant que Renaud tienne Armide asser-

vie. ah!

aimons nous aimons nous tous nous y convie

aimons nous tous nous y convie

ah Si vous aviez la rigueur de móter votre

ah Si vous aviez la rigueur de móter votre

coeur vous mioteriez la vie. ah si vous a

coeur vous m'oteriez la vie. ah si vous a

viez la vigueur de m'oter vòtre coeur vous

viez la vigueur de m'oter votre coeur vous

m'oteriez la vi- -e.

m'oteriez la vie. non Je perdray plutôt la

Non rien ne peut changer mon

Jour que de rendre ma flame.

ame, non non rien ne peut changer mon ame.

Non non Je per

dray plutôt le Jour que de me degager d'un si charmant a.

Non Je perdray plûtôt le Jour non non Je per

mour non non Je perdray plûtôt le Jour non Je per

dray plûtôt le Jour que d'eteindre ma flame. non non vienne

dray plûtôt le Jour que d'eteindre ma flame non non vienne

peut changer mon ame. non non rien ne peut changer mon

peut changer mon ame. non non rien ne peut changer mon

ame. non non Je perdray plûtôt le Jour

ame. Non Je perdray plûtôt le Jour

que de me degager dim si charmant amour. non

que de me degager dim si charmant amour. non

Je perdray plûtôt le Jour, non, non, non

non, non, non Je perdray plûtôt le Jour non

non Je perdray plûtôt le Jour que de me dega

~~non~~ Je perdray plûtôt le Jour que de me dega

ger dim si charmant amour.

ger dim si charmant amour.

Les plaisirs ont choisi pour azile ce Se

jour agreable et tranquile que ces lieux Sont charmans

pour les heureux amans. Que ces lieux Sont charmans pour les

heureux amans.

C'est L'amour qui retient dans Ses peines. Les oi-

seaux qu'en nos bois nuit et Jour on entend. Si L'amour ne cau-

Soit que des peines, Les oiseaux amoureux ne chan-

teroient pas tant Si L'amour ne causoit que des peines

Les oiseaux amoureux ne chanteroient pas tant.

Jeunes coeurs tout vous est favorable profitez d'un bon

heur peu durable dans l'hyuer de nos ans, L'amour ne regne

plus les beaux Jours que l'on perd Sont pour Jamais per-

dus. dans Shyuer de nos ans L'amour ne regne plus.

Les beaux Jours qu'el'on perd Son pour Jamais perdus.

Renaud Ciel o mortelle peine!

vous partez Renaud vous partez, demons Suivez Sei

pas volez et L'arretez helas!

Tout me trahit et ma puissance en vaine. Renaud

Ciel o mortelle peine mes cris ne sont pas ecou-

tez vous partez, Renaud vous partez, Si Je ne vous vois

plus croyez vous que Je vive. aussi pu meri-

ter un Si cruel tourment du moins comme ennemi Si ce

rien comme amant emmenez Armide captive. Ji-

ray dans les combats Jiray mourir aux coups qui se-

vous destinez pour vous. Renaud pourvû que Je vouse

Suive le sort le plus affreux me paroitra trop doux

Armide, il est tems que Jévite le peril trop char-

mant que Je trouve à vous voir La gloire veut que Je vous

quitte elle ordonne à l'amour de ceder au devoir:

Si vous Souffrez vous pouvez croire que Je méloigne à ce

gre de vos yeux, vous regnerez toujours dans ma me

moire vous serez apres la gloire ce que Jaimeray le

mieux. Non Jamais de l'amour tu n'as senti le

charme tu te plais à causer de funestes mal

heurs tu m'entens soupirer Tu vois couler mes pleurs sans me

rendre un soupir sans verser une larme, parles mes yeux les pluye

doux Je te conjure en vain, tu Suis un fier devoir, tu

veux qu'il nous Separe, non non ton coeur n'a rien d'humain, le

coeur d'un tigre est moins barbare. Je mourray Si tu pars et

tu n'en puis douter, ingrat, Sans toy Je ne puis vivre.

mais apres mon depart ne crois pas eviter mon ombre obsti-

née à te Suivre. Tu la verras Sarmer contre ton coeur Sans

foy, tu la trouveras inflexible comme tu las été pour-

mon. Et Sa fureur S'il est possible. egale - ra. Sa-

mour dont Jay brulé pour toy. ah La Lumiere m'est ra-

vie, Barbare es tu content, tu Joüis en par-

tant du plaisir de m'oter la vi e. trop malheureuse ar-

mide helas que ton dessin est deplo - rable.

Le perfide Renaud me fuit tout perfide qui est mon

lache coeur le suit. il me laisse mourante, il veut que Je pe-

risse, a regret Je revois la clarté qui me luit, l'hor-

reur de l'eternelle nuit cede à l'honneur de mon Sup-

plice. le perfide Renaud me fuit; tout perfide qui est mon

lache coeur le suit.

quand le barbare etoit en ma puissance que n'ayje cru la

haine et la vangeance que n'ayje Suivy leurs transports, il mé-

chape il S'éloigne, il va quitter ces bords, il brave L'en-

fer et ma rage, il en deja pres du rivage, Je

fais pour m'y traîner d'inutiles efforts.

Traitre attens, Je le tiens Je tiens son coeur per-

fide, ah Je l'immole à ma fureur Je l'immole a ma fu-

reur Je le tiens Je tiens son coeur perfide ah

Je l'immole à ma fureur Je l'immole à ma fu-

reur que dis-je? suis-je? helas: infortu-

née Armide, ou t'emporte une aveugle erreur. L'espoir de la van-

geance est le seul qui me reste, fuyez plaisirs fuyez, perdez tous vos at-

traits demons detruisez ce palais fuyez plaisirs fuyez per-

dez tous vos attraits demons, demons detruisez

detruisez
ce palais. ce palais. L'espoir de la vangeance est le

seul qui me reste. partons et s'il ce peut que mon amour fu-

reste demeure ensevely dans ces lieux pour jamais.

# Acis et Galatée.

Nous avons preparé pourluy les fêtes les concerts que-

l'allegresse inspire quele Sombre chagrin quele funerecon-

nuy de ce heureux Sejour pour Jamais le retirent que

les plaisirs en foulent y viennent aujourd'huy. quele Sombre cha-

grin quele funesse ennuy de ce heureux Sejour pour Ja-

mais se retirent quele plaisirs en foule viennent aujourdhuy.

Suivez les mouvemens de vôtre ardeur fidelle quele

bruit de vos chans, quele bruit de vos chans resonne dans les

airs heureux s'il le Succez reponde à vôtre zele. commencez

vos concerts, que le bruit de vos chans resonne dans les airs heu

reux heureux s'il le Succez reponde à vôtre zeles.

Unissons nos efforts et qu'une ardeur si

Unissons nos efforts et qu'une ardeur si

Unissons nos efforts et qu'une ardeur si

belle Sans cesse se renouvel — le.

belle Sans cesse se renouvel — le.

belle Sans cesse se renouvel — le.

C'est en vain qu'en ces lieux J'ay devancé l'aurore,

hélas! Je n'y vois point la beauté que j'adore; La

mer qui la cache à mes yeux S'est plaît à renfermer ce tresor pretieux.

Je fais partout voler le nom de Galatée Je

le repete mille fois Je l'apprens aux ecos aux oiseaux de ces

bois. Loin de mon cœur cependant trop longtems arrêté,

Seule elle semble icy méconnoitre ma voix

Sa charmante Scyllla l'honneur de nos ha

meaux me fait gemir Sous le poids de Sa chai-ne. La

Et la vigueur de l'inhumaine chan

ge en hyver tous mes Jours les plus beaux. Et la vi

gueur de l'inhumaine change en hy

ver tous mes Jours les plus beaux.

Serons nous toujours lun et lautre les plus tendres amans et leux

Serons nous toujours lun et lautre les plus tendres amans et leux

plus malheureux. Serons nous toujours lun et l'autre les pluve

plus malheureux. Serons nous toujours lun et l'autre les pluve

tendres amans et les plus malheureux

tendres amans et les plus malheureux

Tout ce que vous voyez reconnoit mon pouvoir, le dieu des

eaux m'a donné la naissance Si vous y consentez Je

vais vous faire voir mes richesses et ma puissance Je veux que

tous les coeurs qui vivent sous ma loy viennent vous rendre hom-

mage leur zele parlera pour moy. Je veux que tous les

coeurs qui vivent sous ma loy viennent vous rendre hommage leur

zele parlera pour moy.

Immortels habitans des Cieux dans les trans

ports dont mon ame est ravie Je puis regarder sans

envie votre sort rigoureux. Ai

mer dun doux Succez voir Sa flame Suivie n'est ce

pas un plaisir reserve' pour les dieux aimer dun doux Suc-

cez voir Sa flame Suivie n'est ce pas un plai-

sir reserve' pour les dieux.

Qu'une injure fiere nous donne de contrain

te et tirannie nos desirs. Tandis qu'a mon a

mour J'ay caché mes Soupirs, J'ay Souffert mille maux dans

cette longue feinte à peine mon amour s'en explique Sans

crainte que J'ay senti mille plaisirs

Acte et Balatée

Connoy puissant amour ta derniere victoire cetri-

omphe Suffit pourte combler de gloire, Tu range Soustoe

Soix un coeur audacieux qui mepriSe la foudre et brave

tous les dieux Tu ranges Soustes Soix un coeur audacieux

qui mepriSe la foudre et brave tous les Dieux.

Pour hater mon bonheur Jevais tout entreprendre

vostre pere connoit ma force et mon pouvoir et sait

trop ce qu'on doit attendre dun amant tel que moy reduit au

desespoir. pour hater mon bonheur Jevais tout entreprendre, vostre

pere connoit ma force et mon pouvoir et sait trop ce qu'on

doit attendre dun amant tel que moy reduit au desespoir.

Vous qui dans ces lieux Solitaires celebrez avec

moy Junon ez Ses misteres Ministres de Son temple et

favoris de ces lieux qui faites vos plaisirs du Service deve

Dieux, preparez vos fleurs les plus belles et l'encenc

le plus precieux vous verrez bientôt en ces lieux arri

ver deux amans fidelles. ils Sont dignes des Soins que vous

prendrez pour eux lhymenee et lamour veulent quils soient heu-

reux ils sont dignes des soins que vous prendrez pour eux lhyme-

nee et lamour veulent quils soient heureux.

Enfin jay dissipé la crainte qui

m'arretoit au fond des flots Je vois regner icy le

calme et le repos, ma flame desormais ne sera plus con

traintte cherchons seulement le berger charmt. que mon coeur a-

dore, helas! helas! il ne vient point encore.

acis mon cher acis en quelque-

Lieux etes vous revenez prés de moy tout est icy tran-

lieux etes vous

quile vous n'auez plus besoin d'azile contre un injuste cou-

roux. quoy tu ne repond point à ma voix qui tâ-

pelle Je commencee à Sentir une peine mortel -

le de ton eloignement. acis mon cher acis doit tu

perdre un moment. Mais quelle terreur Se

crette mallarme et inquiete quelle image grand

dieux vient fraper mon esprit Je tremble quel objet à mes

yeux Se presente Les rochers renversez en la terre San

glante m'assurent le malheur que mon coeur m'a predi-

Que ne puis-je expirer apres ce coup funeste mon a-

mour à Jamais fera couler mes pleurs, heureux mortels dans-

de pareils malheurs l'espoir de la mort vous reste.

fut il jamais un dessin plus affreux que le coeur a ressenti la dou-

leur qui me prevene, Je pers l'objet de ma tendresse

quand nous Sommes pres d'etre heureux.

faut il encor pour croitre mon Supplice que de Sa-

mor Je Sois complice. Jay pu l'abandonner dans ce pres--

Sans danger quand Son amour faisoit eclater Son courage

ah Je ne puis y Songer Sans fremir dehonte et de rage

Songeons dumoins à le vanger.

Pourſuivons le ge—

ant invoquons les furieux qu'il ne puiſſe trouver d'azi—

le ny d'appuy qu'elles exercent ſur luy toutes leurs barba—

vies. mais ce cruel ſupplice me rendra t'il mon a—

mant pour ſoulager ma peine extreme il faut me rendre ce que j'aime.

Sous ses loix l'amour veut qu'on Joüisse d'un bon

heur qui Jamais ne finisse Tendres coeurs venez tous en Jou

ir avec nous Tendres coeurs venez tous en Joüir avec nous.

Vous qui croyez l'amour une foiblesse ne ve

Vous qui croyez l'amour une foiblesse ne ve

nez point troubler notre innocente paix ce n'est point pour de

nez point troubler notre innocente paix ce n'est point pour de

Acis et Galatée

coeurs Sans tendresse que nos chants amoureux et nos

coeurs Sans tendresse que nos chants amoureux et nos

plaisirs Sont faits. Ce n'est pas pour des coeurs Sans tendresse

plaisirs Sont faits. Ce n'est pas pour des coeurs Sans tendresse

Que nos chants amoureux et vos plaisirs Sont faits.

Que nos chants amoureux et vos plaisirs Sont faits.

Tendres cœurs couverts l'esperance cest en

vain qu'on vous fait resistance. qu'on s'arme de ri

gueur de haine et de courroux que ne vaincrez vos points si l'a

mour en pour vous qu'on s'arme de rigueurs de haine et

de courroux que ne vaincrez vous pas si l'amour en pour

vous.

Desormais on doit aimer Sans crainte à quoy Serz

une injuste contrainte Beautez à qui le ciel adon-

ne mille appas · Lamour vous punira de n'en profiter

pas · Beautez